

Regione Siciliana | Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana |
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

Soprintendenza per i Beni Culturali ed Ambientali di Trapani

Comune di Favignana

FONDAZIONE SAMBUCA

INTERNATIONAL ART CAMPUS, FAVIGNANA

LUCA TREVISANI | GIOVANNI SOLLIMA IN RESIDENZA + ...FOCUS ON ROSA BARBA

{ installazione } { ...focus on } { live performance } { special guest }
LUCA TREVISANI ROSA BARBA GIOVANNI SOLLIMA LABORATORIO SACCARDI }

a cura di Paolo Falcone
testi critici di Helga Marsala

Arte contemporanea, musica sperimentale e archeologia a Favignana, per un ultimo weekend di Settembre all'insegna della cultura.

Continua il programma di residenze ed eventi con artisti e musicisti contemporanei, organizzato dalla Fondazione Sambuca di Palermo, presso l'ex Stabilimento Florio delle Tonnare di Favignana e Formica. Lo spazio, splendido esempio di archeologia industriale recentemente recuperato, è stato trasformato in Museo e centro culturale e viene oggi chiamato ad accogliere in via sperimentale un international art campus. Saranno esposti, per l'occasione, anche due importanti reperti storici rinvenuti di recente tra i mari antistanti le isole Egadi...

Dopo l'appuntamento di fine agosto con la "Camera della Morte", progetto che includeva un'installazione del Laboratorio Saccardi e un live set di Gianni Gebbia e Filippo Giuffrè, adesso è la volta di altri artisti, ospiti nel meraviglioso spazio favignanese, chiamati a realizzare degli interventi in loco.

Il 25 settembre Gaetano Armao, Assessore Regionale ai Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, Sebastiano Tusa, Soprintendente Regionale di Trapani, Lucio Antinoro, Sindaco del Comune di Favignana, inaugurano così nello straordinario ex stabilimento Florio, un nuovo progetto, articolato in più sezioni: un'opera concepita da LUCA TREVISANI, tra le figure più interessanti della giovane scena artistica italiana, noto per i suoi progetti installativi che indagano il rapporto tra spazio, tempo, leggi di natura; un concerto, di taglio improvvisativo, del maestro GIOVANNI SOLLIMA, noto violoncellista e compositore palermitano, sperimentatore di raffinato talento, con alle spalle importanti collaborazioni con artisti, musicisti, danzatori, registi di fama internazionale; un focus su ROSA BARBA, artista di origini siciliane, residente a Berlino, figura di spicco della videoarte internazionale, qui chiamata a raccontare del suo lavoro (introdotta dal critico Bartolomeo Pietromarchi) e a presentare uno dei suoi film, "Outwardly from earth center".

Infine, torna come special guest il LABORATORIO SACCARDI, in una veste speciale: col nome di "Toti e Giuseppe", il gruppo presenta, intorno all'installazione "La Camera della Morte", un repertorio di canzoni proprie, esercizi di musica leggera, in cui romanticismo, spirito naif e accenti ironici si mescolano nel gioco melodico intessuto da voci e chitarre.

L'intero evento, concepito come lavoro site specific che mette in dialogo ancora una volta arte contemporanea e musica, intende stabilire una relazione intima con il luogo, con la sua storia e la sua identità.

L'occasione è il programma di residenze per artisti promosso dall'Assessorato Regionale ai Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, la Soprintendenza ai Beni Culturali e Ambientali di Trapani e il Comune di Favignana, organizzato dalla Fondazione Sambuca di Palermo con la Direzione artistica di Paolo Falcone, e con il coordinamento generale di Renato Alongi.